

ADRESAR
2025

TKO JE TKO NA FILMSKOM PLATNU ISTRE

WWW.ISTRIFILMCOMMISSION.COM

PILOT
IZDANJE



20
25



LITTLE RED DOT.

**ADRESAR
2025**

**TKO JE TKO
NA
FILMSKOM
PLATNU
ISTRE**

Izdavač:

**IKA - ISTARSKA KULTURNA AGENCIJA - AGENZIA CULTURALE ISTRIANA
ISTARSKI FILMSKI URED - ISTRIA FILM COMMISSION**

Za izdavača: Aleksandra Vinkerlić
Carrarina ulica 1, 52100 Pula, Istarska županija, Hrvatska
Tel: +385(0)52 351 474

www.ika-aci.hr

www.istriafilmcommission.com

Ova je publikacija pilot-izdanje (ogledni primjer) budućeg cjelovitog izdanja. Publikacija je dostupna isključivo u digitalnom obliku. Izdavač (IKA) i partneri (Istarski filmski ured i Little Red Dot) prikupili su predstavljene podatke putem google formulara i nisu odgovorni za eventualne pogreške u navodu. Zbog efikasnosti predstavljanja, pojedini opisi su skraćeni.

WWW.ISTRIAFILMCOMMISSION.COM







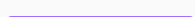








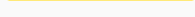


ADRESAR

20
25

Tko je tko na filmskom platnu Istre je adresar koji sadrži kontakte aktivnih pojedinaca, fizičkih i pravnih tijela koji djeluju na području Istre ili surađuju na projektima koji se provode u Istri. Ovo je **pilot izdanje** adresara i prikazuje dio postojećih kapaciteta. Poziv za upis u adresar objavljen je javno, a podaci su se prikupljali elektroničkim putem. Za upis u adresar za 2026., molimo, obratiti se na kontakt IKA - Istarske kulturne agencije ili Istarskog filmskog ureda.

Ovaj adresar je nastao s intencijom bilježenja i valorizacije kreativnih i tehničkih kapaciteta audiovizualnog sektora koji djeluje u Istri. Partnerstvo IKA - Istarske kulturne agencije - Agenzia culturale Istriana, Istarskog filmskog ureda i Little Red Dot, u oblikovanju ovog adresara, bilo je fokusirano na isticanje i podršku onim profesionalcima koji u svom radu provode zelene prakse, a kako bi se zajednica inspirirala na drugačije promišljanje audiovizualne produkcije.

TKO JE TKO NA FILMSKOM PLATNU ISTRE

-  **PRODUCIJSKA KUĆA**
 -  **REŽIJA**
 -  **SCENARIJ**
 -  **PRODUKCIJA**
 -  **LOKACIJE**
 -  **CASTING**
 -  **KOSTIMOGRAFIJA**
 -  **SCENOGRAFIJA**
 -  **POSEBNI ZANATI (izrada šešira, povijesnih kostima, posebne rekvizite)**
 -  **REKVIZITA**
 -  **MASKA (ŠMINKA I FRIZURA)**
 -  **TRANSPORT**
 -  **SMJEŠTAJ**
 -  **CATERING**
 -  **SPECIJALNI EFEKTI**
 -  **KASKADERSTVO**
 -  **OSTALE NESPOMENUTE DJELATNOSTI**
-  **ZELENE PRAKSE**



Adria Visio d.o.o.

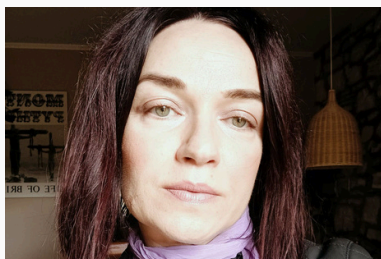
Matej Đuzel

- produksijska kuća
- režija
- produkcija



Kaštanjer 34, Pula, 098 9395639
matejduzel@gmail.com

Produkcija filmskog i TV programa, filmovi, projekti i TV sadržaj prikazani na vodećim domaćim festivalima (PFF, Liburnia FF, Dani Hrvatskog Filma, Motovun FF, HRT...).



Amryt doo za usluge

Iva Sirotić

- lokacije
- režija
- produkcija
- ostale nespomenute djelatnosti

Teslina 38, 52100 Pula, 098 640745
ivasirotic@gmail.com
www.amryt.net

Asistentica režije, asistentica u lokacijama, članica Hrvatskog Društva Filmskih Kritičara.



Anatoliy Varvaruk

Anatoliy Varvaruk

- transport

52000 Pazin, 091 5725148
anatoliy.varvaruk@gmail.com

Pružaju usluge prijevoza.

**20
25**



Ars septima d.o.o.

Lidija Ivanda

- produksijska kuća
- lokacije
- produkcija



Svačićev trg 10, 10000 Zagreb, 091 4856520
lidija@ars7.hr
www.ars7.hr

Produkcija igranih i dokumentarnih filmova te kazališnih predstava (*Lea i Darija, Srećen za umret, Skriveni Vanka...*), organizacija interdisciplinarnih ljetnih škola i festivala (Grozňjan Summer CAMP).



Backpack

Backpack production

Dina Uglešić i Allina Nicolis



Medveščak 101, 10000 Zagreb, 099 8443547
backpack.produ@gmail.com. dinauglesic@gmail.com
<https://www.instagram.com/backpack.production/>

Produkciju kuću Backpack Production osnovale su redateljica i producentica Dina Uglešić i producentica Allina Nicolis s ciljem stvaranja jedinstvene platforme za kreativne filmske projekte autora koji razvijaju svoje prve filmove. Njihova vizija uključuje suradnju s talentiranim scenaristima, redateljima, koproducentima s naglaskom na inovativne priče koje donose svježinu i autentičnost. Posebnu pažnju posvećuju projektima za mladu publiku, ali i arthouse filmovima koji istražuju suvremene teme. Dina i Allina su se upoznale tijekom studija Filmske i TV režije i produkcije na Sveučilištu VERN' i započele zajednički rad na Dininom višenagrađivanom kratkometražnom filmu *Pater Familias*. S iskustvom u radu na međunarodnim koprodukcijama i raznolikim filmskim festivalima, njihova se suradnja razvila u Backpack Production, koji trenutno razvija nekoliko projekata od kojih se ističu kratkometražni: *Plava Lasica* (r. Luka Vukorepa), *GAME* (r. David Segić), te dugometražni film scenaristice Karle Leko, *Lito koje traje zauvik* (sufinanciran razvoj sredstvima HAVCa). Backpack Production nastoji pridonijeti razvoju nezavisnog filma kroz dinamične suradnje i projektima koji odražavaju nove perspektive i kulturološki bogat sadržaj.

Dina je članica Hrvatske udruge producenata (HRUP) i Europske mreže žena u AV industriji (EWA)

20
25



Boje zemlje

Kristina Macuka



Loborika 37, 52206 Loborika, 098 9217908
kristinamacuka@bojezemlje.hr
www.bojezemlje.hr

Obrt Boje zemlje specijaliziran je za produkciju visokokvalitetnih audiovizualnih sadržaja. Od osnutka 2018. godine, obrt kontinuirano proizvodi TV emisiju *Boje zemlje* u vanjskoj produkciji za nekoliko lokalnih televizijskih kuća, uključujući i pulsku TV Novu. Fokus emisije je na temama vezanim uz poljoprivredu, ekologiju te istarsku tradiciju i običaje. Osim televizijskih emisija, Boje zemlje nudi usluge izrade promotivnih spotova, projektnih videa i drugih vrsta marketinških materijala za poslovne subjekte, institucije i organizacije. Obrt se ističe sposobnošću prilagodbe specifičnim potrebama klijenata, pružajući kreativna i inovativna rješenja za promociju i komunikaciju.

Produkcija TV emisije *Boje zemlje* svakako je najveći uspjeh i najvažnija djelatnost ove produkcije. TV emisija je prepoznata u cijeloj Hrvatskoj i šire. U dosadašnjem radu stekli su povjerenje klijenata koji ih kontinuirano angažiraju za izradu promotivnih spotova i projektnih videa.

5





Dan Pauletta

Dan Pauletta

-  produkcijska kuća
-  režija
-  produkcija
-  scenografija
-  rekvizita



ZELENE PRAKSE






Budicinova 21, 52100 Pula, 095 5819151
paulettadan@gmail.com

Autor kratkometražnih filmova (scenariji, režija, produkcija):



Davor Sanvincenti

Davor Sanvincenti

-  lokacije
-  režija
-  scenarij
-  ostale nespomenute djelatnosti
-  scenografija



ZELENE PRAKSE

Rajka Stipe 36, 52440 Poreč, 091 7827846
render_001@hotmail.com
www.davorsanvincenti.com insta: davorsanvincenti

Kao redatelj, scenarist, montažer slike, dizajner zvuka i fotograf prikazao je svoje filmove na 70tak festivala diljem svijeta, uključujući International Film Festival Rotterdam, Edinburgh International Film Festival, EXiS Film Festival Seoul; DokuFest Prizren, Ann Arbor Film Festival, Curtas Vila do Conde, CurtoCircuito Festival, Belo Horizonte International Short Film Festival, Imagine Science Film Festival - New York, Festival International des Cinémas Différents et Expérimentaux - Paris, Encounters Film Festival Bristol, VideoEx Festival - Zurich, Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid.

Za svoje filmove višestruko je nagrađivan (15 nagrada), između kojih ističe dvije nagrade Oktavijan za najbolji eksperimentalni film (2018. i 2023.) dodijeljene od strane Hrvatskog Društva Filmskih Kričara.

20
25



Dokumentarist Plus

Ida Skoko

-  produkcijska kuća
-  režija
-  produkcija
-  scenarij



ZELENE PRAKSE

Dračice 29, Banjole, 52100 Pula, 097 7756566
ida.skoko@gmail.com
www.dokumentaristplus.com / @dok.plus

Video produkcija u kulturi (snimanje, montaža i edukacija u AV području) specijalizirana za umjetnost, kulturnu baštinu, nematerijalnu kulturu, civilno društvo i sl. Vođenje video produkcije za filmske festivale, kinooperaterstvo, suradnja s muzejima i javnim ustanovama, asistencija u produkciji i režiji.



Drugi plan d.o.o.

Miodrag Sila

produkcijnska kuća

Babukićeva 3a, 10000 Zagreb, 098 214381
miodrag.sila@gmail.com
www.drugiplan.hr

Produkcija televizijskog sadržaja.



Istria Casting - Mali mlin d.o.o.

Gordana Restović

produkcija

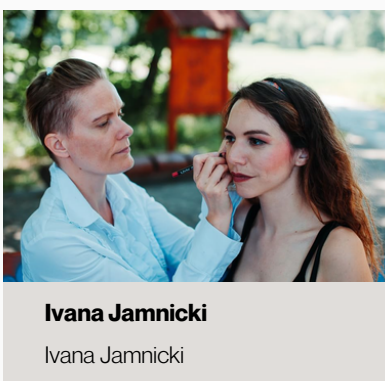


ZELENE PRAKSE

Brijunska 17, 52440 Poreč 091 1310908 / 091 3359355
info@istriacasting.com www.istriacasting.com www.malimlin.hr
www.katjarestovic.com
Katja Restović, redateljica

Klijenti: Warner Bros, Netflix, Embassy, 2.0 Film production Slo / Hr, Riba ribi grize rep, Amines, Bass production Slo, Bass +, Ina, Level 52, Plava Laguna, Val produkcija, Drugi plan d.o.o., Glas istre, Istra zupanje, Matrix, Factum, Monoc d.o.o. Odvodnja Porec, Taste Istria

Istria Casting se sastoji od tima casting direktora i scout managera, svaki s posebnim talentom za određene žanrove. Isto tako, njihov tim se sastoji od niza stručnjaka i profesionalaca bogatog poslovnog iskustva, a vezano za scenarij, režiju, video i filmsku montažu. Nude usluge snimanja reklama, glazbenih spotova, korporacijskih filmova, političkih kampanja, dokumentaraca, foto editorijala te nudimo posebne usluge najma profesionalne opreme i ljudskih resursa (scenaristi / redatelji / montažeri / snimatelji / koordinatori i asistenti, koreografi, make up stilisti / styling / frizeri / garderobijeri / pomoćno osoblje). Specializirani su za casting glumaca i svih vrsta statista, kaskadere, rekvizite, lokacije snimanja (scouting / dozvole / logistika), dozvole za snimanje i koordinacija (lokacije, djeca, posebne potrebe), transporti, catering i smještaj.



Ivana Jamnicki

Ivana Jamnicki

maska (šminka i frizura)



ZELENE PRAKSE

099 8537726
mua.ivy.prague@gmail.com
<https://www.instagram.com/ivana.jamnicki?igsh=MWh2NGFlbGRxZGswEQ==>

Suraduje s redateljima poput Matthiasa Grossa, Teodora Geonoffa, Stena Agra ili Jana Kalinu, s kojima suraduje u Pragu, a od kojih su neki dobili i nagrade u Cannesu. Pojednosto u njenom radu su dostupne u bazi IMDB, a uvrštena je i u bazu Balkan Art Scene. Radi sve vrste šminke i frizure, njen rad je uvijek camera-ready te u skladu sa zadatkom, precizan i točan. U timu je smirena i pozitivna. Tim se može pouzdati u nju, organizirana je i easy-going.

20
25

7



LITTLE RED DOT.

Kinematograf


Dijana Cetina Mladenović

**KN dizajn**

Kristina Nefat






**Kompot (u.o.)**

Tibor Keser


 produkcijska kuća
**ZELENE PRAKSE**

Jakova Puljanina 16, 52100 Pula, 091 2051300
 info@kinematograf.hr
 dijana.mladenovic@pu.t-com.hr www.kinematograf.hr

Kinematograf je osnovan 1999. godine. Kao produkcijska tvrtka, bavi se razvojem i produkcijom svih formi audiovizualnih djela: dugometražnog i kratkog igranog, dokumentarnog, animiranog i TV filma, serija i TV formata. Osnovni cilj jest pokretati i realizirati projekte koji obrađuju društveno relevantne teme, donose inovativnost u umjetničkom izričaju, sadržavaju znatnu količinu pronicljivosti i provokacije.

-  kostimografija
-  scenografija
-  posebni zanati
-  rekvizita
-  ostale nespomenute djelatnosti

**ZELENE PRAKSE**

Limska 3, 52100 Pula, 091 7606144
 kristina.nefat@gmail.com
 instagram: kn_dizajn. facebook:kristina.nefat

Patinerka na filmu *Hotel Pula* i *Šalša*, kostimografkinja i scenografkinja na dokumentarno-igranom filmu *Zemlja ognja*, kostimografkinja promo film *Central Istria - Dare to Explore Video*, kostimografkinja projekt *Central Istria | All Seasons*, kostimografkinja i scenografkinja promo video renomiranog istarskog brenda *Histris*, scenografkinja za promotivni film *Playful Memories | Your Perfect Playground - Maistra*, kostimografkinja za spot Istarskog filmskog ureda *Istria - Where films come to life*, nabavna rekviziterka i rekviziterka na filmu *SORA* - premijera u svibnju 2025., scenografkinja Pulskog filmskog festivala od 61. do 70. PFF-a pozornice za otvaranje PFF-a i popratnih lokacija, kostimografkinja za promo spotove *2 Cellos - Thunderstruck, Hysteria, Pirates of the Caribbean, The Godfather Theme*.

**20
25**

-  produkcijska kuća
-  produkcija
-  ostale nespomenute djelatnosti

**ZELENE PRAKSE**

Ulica Pavla Šubića 8, 10000 Zagreb, 098 808988
 tiber@kompot.hr www.kompot.hr

KOMPOT je (umjetnička) organizacija zamišljena kao produkcijska kuća i kreativni hub. Osnovani su je 2019. godine umjetnici i dugogodišnji suradnici na području filma i dizajna - producent TIBOR KESER i dizajnerica LENA TELENTA. KOMPOT je osnovan sa ciljem razvoja filmske i multimedijalne umjetnosti kao i područja vizualnih komunikacija te grafičkog dizajna.



Laura Pribanić

Laura Pribanić

produkcija

091 3219514
pribanic91@gmail.com
<https://www.linkedin.com/in/laura-pribanic-3b538b162/>

Asistentica produkcije/koordinatorica produkcije na domaćim i servisnim snimanjima dugometražnih igranih filmova i/ili serija; izvršna producentica dokumentarnih serijala



Lewa productions

Magdalena Petrović

produkcija
produkcijaska kuća
lokacije



Čazmanska 4, 10000 Zagreb,
info@lewaproductions.hr magdalena@lewaproductions.hr
<https://www.facebook.com/LEWAprouductions/>

LEWA productions osnovale su u Zagrebu Tatjana Božić, redateljica s boravištem u Amsterdamu, i Magdalena Petrović, producentica s boravištem u Parizu. Spoj različitih europskih kultura u kojima djeluju i stvaraju duboko je ukorijenjen u njihovim pričama i predstavlja temeljni element DNK produkcije. LEWA je posvećena proizvodnji autentičnih europskih filmova, okupljajući talente, ekipe, lokacije i priče sa svih krajeva kontinenta.

Njezini trenutni dokumentarni projekti podržani su od strane Hrvatskog audiovizualnog centra - HAVC, Grada Amsterdama, Nizozemskog filmskog fonda, Filmskog fonda Hamburg, HBO Maxa, a odabrani su i predstavljeni na IDFA Forum, Baltic Sea Doc u Rigi, Ex Oriente, East Doc Platform u Pragu, DOK Leipzig, Doc Lisboa, Doc Munich i Agora u Solunu.

LEWA djeluje i sa dva dodatna ureda: u Parizu, koji pruža usluge organizacije snimanja za TV ekipe u Parizu i Hrvatskoj, te u Amsterdamu, koji je posvećen konzultantskim uslugama u dokumentarnim projektima.



Level 52

Sanel Isanović

scenarij
produkcija
produkcijaska kuća
kostimografija
scenografija
ostale nespomenute djelatnosti



Zelenice 7, 52220 Labin, Hrvatska
www.level52.hr

Level 52 se bavi audiovizualnim aktivnostima u području filma i digitalnih medija. Stručnost u produkciji, filmskom stvaranju i audio inženjeringu pozicionira ju kao najboljeg suradnika za širok raspon audiovizualnih projekata. Nudi niz usluga, uključujući motion dizajn, filmsku produkciju, brand komunikaciju, postprodukciju i audio brendiranje. Poznati su po integraciji novih tehnologija i inovativnih pristupa. Jedan od njihovih zapaženih projekata je dokumentarni film *Labinska republika* za HRT. Tvrtka je primila više od 30 međunarodnih nagrada, uključujući priznanja od ITB Berlin, New York Telly Awards i Red Dot Award "Best of the best" 2022 u kategoriji Dizajn zvuka.





20
25

9



Little Red Dot

Morana Ikić Komljenović

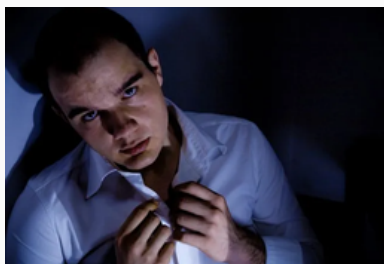
-  produkcija
-  režija
-  scenarij
-  ostale nespomenute djelatnosti



ZELENE PRAKSE




Dubravička ulica 39 10292 Harmica, 091 3233001
morana@littlereddot.hr www.littlereddot.hr

Morana je konzultantica, producentica i autorica s više od 25 godina iskustva rada na filmu i televiziji. Radi u Europi i Aziji. Za svoj rad je višestruko nagrađivana u zemlji i inozemstvu. Posvećena je zelenoj produkciji. Članica je stručne skupine za održivost pri Eurimagesu. Radi kao savjetnica pri Hrvatskom audiovizualnom centru, surađuje s Deskom Kreativne Europe - Uredom MEDIA Hrvatske i Akademijom dramske umjetnosti u Zagrebu. Nositeljica je ALBERT (BAFTA) certifikata i ISO 14001:2015 za interne revizore.



Luka Juričić

Luka Juričić

-  produkcija
-  casting
-  ostale nespomenute djelatnosti



ZELENE PRAKSE

Sermageova 15/1, 10000 Zagreb, 099 5274005
juricic.luka@gmail.com


Glumačko, produkcijsko i casting iskustvo na raznim projektima (RTL Televizija, Nova TV, Propeler Film, Kinematograf Zagreb, Cobra Film - Srbija, MedVid).

Glumac s adresom u Puli i Zagrebu.



Luka Živković

Luka Živković

-  kaskaderstvo



ZELENE PRAKSE

Palazzine 2, 52100 Pula, 097 6995724
lukazivkovic157@gmail.com

Snimanje kaskaderskih scena u filmu *Over & Out* sniman u Istri.



Maistra Hospitality Group

-  smještaj



ZELENE PRAKSE

Obala V. Nazora 6, 52210 Rovinj, 099 2352221
Roberta Klaić, voditelj MICE prodaje
roberta.klaic@maistra.hr www.maistra.com

Maistra Hospitality Group, dio Adris Grupe, jedna je od vodećih turističkih kompanija u HR, sa smještajnim objektima u Rovinju, Vrsaru, Zagrebu i Dubrovniku. Predstavlja se kroz 4 različita branda: Maistra Collection (premium i luksuzni hoteli u Rovinju,) Maistra Select (udobni hoteli, resorti i apartmana na najljepšim lokacijama u Istri i Dubrovniku), Maistra Camping (6 kampova na prirodnim lokacijama u Istri) te Maistra City Vibes (urbani, gradski hoteli u Zagrebu). Upravlja trima Marriott franšizama: The Westin Zagreb, Sheraton Zagreb i Sheraton Dubrovnik, a vlasnik je i Hilton Imperial Dubrovnik hotela. Čak 3 rovinjska restorana pod Maistrinim okriljem imaju Michelinovu preporuku, a restoran Agli Amici Grand Park Hotel Rovinj nositelj je 2 Michelinove zvjezdice – jedini takav u Hrvatskoj. Restorani i barovi pod brendom MaiEats bilježe izvrsne recenzije gostiju u brojnim objektima Maistra Select i Maistra Camping. Svi objekti Maistre posjeduju **Certifikat ISO 14001** zaštita okoliša, a Grand Park Hotel Rovinj, Hotel Monte Mulini i Lone u Collection brandu te Family Hote Amarin, Island Hotel Istra i All Suite Island Hotel Istra, te Resort Belvedere u Maistra Select brandu imaju certifikat **Travelife Gold**.



Malo Brdo

Petra Pletikos

- scenografija
- posebni zanati
- rekvizita
- ostale nespomenute djelatnosti



Teslina 45, 52100 Pula, 095 9189017
petrapletikos@gmail.com

Magistra primijenjenih umjetnosti. Glavna djelatnost su specijalizirane dizajnerske djelatnosti. Osim dizajna bavi se idejnim rješenjima i izradom scenografije i scenografskih elemenata. Do sada je u filmskoj industriji radila na mjestu nabavne rekviziterke, set dekoraterke, patinerke. Radila na filmu *Hotel Pula*, jednoj epizodi serijala *FBI*, filmu *Salša*, pripremanama za film *Striguni* i filmu *Sitni lopovi*. Nudi rješenja i izradu elemenata i objekata za potrebe muzejskih i galerijskih postava i ostalih kulturnih događanja (koncerti, manifestacije, kazališne predstave).



Marko Krnjajić

Marko Krnjajić

- režija



Rizzijeva 103, 52100 Pula, 098 9642907

Marko je radio kao asistent redatelja na kratkom filmu *Sluga* u produkciji Apoteke iz Vodnjana, kao asistent redatelja u pripremi dugometražnog filma *Hotel Pula* i kratkog *Gubilište* u produkciji Kinematografa, kao asistent režije za video kazališne predstave *Sliparija* za INK Pula. Njegov film *Labirint* je u selekciji 64. Pula FF 2017. godine. Redatelj eksperimentalnog filma *Placing*, u produkciji Pulska filmska tvornice 2014. godine.



Martina Roginić

Martina Roginić

- produkcija

martinaroginic@gmail.com

Martina je završila magisterij iz produkcije audiovizualnih i multimedijalnih projekata na Akademiji dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i Litvanskoj akademiji za glazbu i kazalište. Trenutno radi kao audiovizualni slobodni producent specijaliziran za produkciju, linijsku produkciju i upravljanje jediničnom produkcijom s fokusom na međunarodne suradnje. Članica je Hrvatske udruge producenata. Sa sjedištem u Zagrebu, Hrvatska, a radi diljem svijeta.



Minya Film i Animacija

Miljana Dragičević

- produkcija



Trnsko 39b, 10000 Zagreb, 099 6556688
minya@minya.eu Miljana Dragičević: minjaminja@icloud.com
www.minya.eu

MINYA FILM I ANIMACIJA mlada je i progresivna produkcijska tvrtka osnovana krajem 2017. s ciljem stvaranja kvalitetnog autorskog animiranog programa. Predvodi je Miljana Dragičević koja djeluje na području video produkcije i animacije te multiplatformne produkcije dječjih sadržaja od 2006 godine. Tvrtka MINYA FiA razvija vlastite IP-eve i originalni dječji sadržaj zajedno s renomiranim međunarodnim partnerima, te razvija i koproduciraju autorske filmove. Stavlja naglasak na projekte koje imaju značajnu poruku i umjetnički pristup, te edukativni dječji sadržaj. Potičući mlade hrvatske autore i talente fokusira se na koprodukciju i suradnju s regionalnim i europskim partnerima, te doprinosi hrvatskoj animacijskoj industriji.

20
25

11





NuNu, obrt za snimanje

Marijana Banko i Danijel Bartolić

— produkcija
— ostale nespomenute djelatnosti



ZELENE PRAKSE

Tomasinijeva 15, 52100 Pula, 099 6856334
Marijana Banko, marijana@nunu.hr

Usluge foto i video produkcije - fotografiranje, postprodukcija fotografija, video snimanje, montaža i koloriranje videa. Pretežito produciraju video projekte poput promotivnih videa i glazbenih spotova.



Nukleus film d.o.o.

Siniša Juričić

— produkcijska kuća



ZELENE PRAKSE

Dalmatinska 8, 10000 Zagreb, 091 5021871
sinisa@nukleus-film.hr

U proteklih 20 godina Nukleus film postao je producentna kuća čiji su filmovi prešli regionalne granice, te su prikazani na značajnim festivalima poput Cannesa, Berlina i Sundancea te TV postajama poput ARTE, WDR i HBO. Nukleus je član/sudionik Europske filmske akademije, ACE Producers Network, Inside Pictures, EAVE (European Audiovisual Entrepreneurs), kao i redoviti sudionik koprodukcijskih i pitching foruma. Pohađali smo programe obuke kao što su EAVE, EAVE+, Producers on the Move, ACE Producers Network, Producers Lab Toronto i Torino FilmLab. Pružaju produkcijski servis i dosad su odradili mnoge projekte na području Istre.



Pipser d.o.o.

Miljenka Čogelja

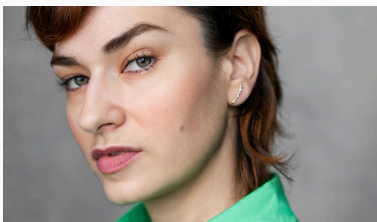
— produkcijska kuća



ZELENE PRAKSE

Mohorovičićeva 22, 10000 Zagreb, <https://pipser.hr/>

Pipser je produkcijska kuća osnovana 2012. godine od strane producentice Miljenke Čogelje i redatelja Đure Gavrana. Među najvažnijim dosadašnjim uspjesima ističe se igrani film *Sigurno mjesto* redatelja Jurja Lerotića, koji je premijerno prikazan na 75. izdanju Filmskog festivala u Locarnu u sklopu natjecateljskog programa Concorso Cineasti del Presente, gdje je osvojio nekoliko nagrada. Film je prikazan na 74 festivala, osvojio 52 nagrade te bio nominiran za nagradu Europsko otkriće na Europskim filmskim nagradama i za Najbolji međunarodni film na Goya nagradama 2024. godine.



Ivona Tomiek

Ivona Tomiek

— produkcija
— scenarij
— casting
— ostale nespomenute djelatnosti



ZELENE PRAKSE

Jalkovec 42000 Varaždin, 098 9328229
ivona_tomiek@outlook.com IMDB, insta: ivona.tomiek

Profesionalna glumica s hollywoodskim iskustvom. Školovala se na najboljim svjetskim akademijama u Londonu i New Yorku, radila na velikom broju internacionalnih uspješnica s najvećim svjetskim zvijezdama. Trenutno dovršava scenarij dugometražnog prvijenca u britanskoj produkciji. Radila je kao kasting direktor na indie projektima za razna tržišta. Poliglot je (tečno govori 7+ jezika) te je dosad radila na njih 10-ak.

20
25

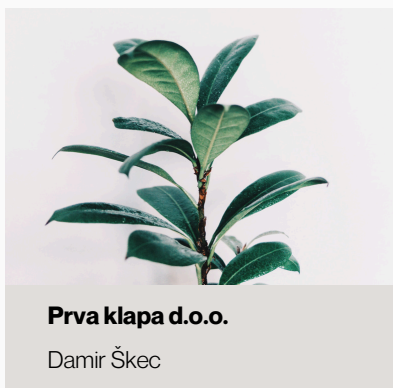
PomPom Film

Marina Andree Škop

Ivana Kukuljevića 5, 10000 Zagreb
www.pompomfilm.hr

Produkcijnsku kuću PomPom Film osnovala je redateljica i kreativna producentica Marina Andree Skop s idejom da stvori središte za europske filmske talente, mjesto gdje se kreiraju priče s kojima se publika snažno poistovjećuje. PomPom Film aktivno potiče kreativnu suradnju sa scenaristima, redateljima, koproducentima, financijerima, glumcima i filmskom ekipom, s posebnim fokusom na produkciju arthouse i filmova za mladu publiku. S više od 25 godina iskustva u produkciji, Marinina filmografija uključuje 28 nagrađenih filmskih i TV naslova: 8 dugometražnih igranih filmova, 7 TV serija te brojne dokumentarne i kratke filmove.

PomPom Film pravni je nasljednik cjelokupnog audiovizualnog kataloga Marinine prethodne produkcijnske kuće Studio dim. Posljednji projekt PomPom Film-a je manjinska koprodukcija, igrani film za djecu Kapa koji je osvojio tri međunarodne nagrade uključujući Nagradu za najbolji film Dječijeg programa Sarajevo Film Festivala 2022. Kapa je imala veliki uspjeh u kinima u Sloveniji, Hrvatskoj, Slovačkoj, Luxembourg i BiH gdje ga je do sad pogledalo preko 125.000 gledatelja.



Prva klapa d.o.o.

Damir Škec

casting

Jarunska 33, 10000 Zagreb, 098 238987
damir.skec@gmail.com. www.statisti.com

Organizacija statista za razne vrste projekata.



Pučko otvoreno učilište Labin

Renata Kiršić Veselica

lokacije

Aldo Negri 11, 52220 Labin, 095 8906361
uciliste@uciliste-labin.hr www.uciliste-labin.hr
Renata Kiršić Veselica, ravnateljica
ravnateljica@uciliste-labin.hr

POU Labin upravlja lokacijom Palača Battiala Lazzarini u kojoj je smješten Narodni muzej Labin. Zgrada je iz 17. st gdje je vanjski dio zgrade iz baroknog razdoblja, a i unutrašnjost može poslužiti kao kulisa za snimanje serija/filmova. Do sada se lokacija koristila za snimanje serije *Hotel Portofino* 2023. te engleske manje produkcije u 2024.

Suprotno muzeju se nalazi Palača Luciani gdje je smještena Gradska galerija Labin čije se pročelje i terasa također koristilo za snimanja, dok se interijer koristio za smještaj opreme i garderobe. POU Labin upravlja i Palačom Franković u kojoj je smještena zbirka Matije Vlačića Ilirika, također s pročeljem iz doba baroka i nešto modernijim interijerom.



QUO - location services

Iskren Jovandic

-  produkcija
-  lokacije



ZELENE PRAKSE

Castropola 41, 52100 Pula, 098 9281299
iskren@quolocation.com www.quolocations.com

Organizacija snimanja i organizacija lokacija za razne audiovizualne projekte, reklame i filmove.



Redesign Films

Darko Privrat

-  produkcija



ZELENE PRAKSE

Katikulić 25, 52203 Medulin, 098 9793496
darko@redesignfilms.com www.redesignfilms.com

Video produkcijom se Darko Privrat privatno bavi već 6 godina, a prije toga je radio za lokalnu TV kuću (TV Nova) i kao vanjski suradnik za HRT na određenim emisijama. Osvojio je drugo mjesto sa svojim video uratkom na natjecanju Moja.hr koja obuhvaća predstavljanje svih županija Republike Hrvatske kroz jednodominutni video. Suradio je na video projektima s nekoliciinom poznatih brandova na lokalnoj i svjetskoj razini.



Studio 11

Roberta Frančula

-  produkcijska kuća
-  režija
-  scenarij
-  produkcija



ZELENE PRAKSE

Borik 2, 52100 Pula, 097 7791935
studio11idea@gmail.com www.studio11idea.com
facebook: studio11idea

STUDIO11 je tim od dvoje ljudi i nekoliko vanjskih suradnika, koji nude usluge snimanja, montaže, fotografiranja i grafičkog dizajna. Osnovan 2018., djeluje na području Istre, ali i šire. Suraduje s turističkim zajednicama i općinama (Opatija, Pula, Svetvinčenat, Fažana, Medulin, Buzet, Novigrad i dr.) i hotelskim lancima (Plava Laguna, Maistra), ali i fizičkim osobama.

20
25



Sven Ryšlavy

Sven Ryšlavy

-  produkcija



ZELENE PRAKSE

Radmani 53, 52440 Poreč, 091 4632558
sven.ryslavy7@gmail.com
Facebook: wonders of istria
Youtube: Sven ryslavy

Snimatelj i montažer. Autor 3 dokumentarna filma.



**The-Mark
Entertainment**

Marko Tominić

scenarij
ostale nespomenute djelatnosti
(specijalni efekti)



ZELENE PRAKSE

Varaždinska 1, 52100 Pula, 091 5177686
entertainment@the-mark.com www.the-mark.com

The-Mark Entertainment, prethodno poznat pod nazivom Red Martyr Entertainment, primarno se bavi razvojem video igara i interaktivnih sadržaja. U vidu filmske industrije, The-Mark je stručan u razvoju scenarija, specijalnih vizualnih efekata, 3D modela i animacija, 2D materijala, i grafičkog dizajna. Dosadašnji najveći zapaženi uspjeh tvrtke je razvoj i izlazak na globalnog tržište video igre *Saint Kotar*.



Toni Juričić

Toni Juričić

scenarij



ZELENE PRAKSE

099 6769994
tjuricic.ist@gmail.com

Scenarist dokumentarnih filmova *Zemlja ognja* i *Labinska republika*. Trenutno radi na scenariju za dokumentarni film *La La Labin* za kojeg je od Hrvatskog audiovizualnog centra dobio poticaje za razvoj scenarija. Autor je romana *Nokturni u d-molu* (Fraktura, 2022) i *Pijani sveci zavijaju na mjesec* (Mozaik knjiga, 2025). Doktorirao je na temi groteske u (post)jugoslavenskoj kinematografiji na Durham Universityju u Ujedinjenom Kraljevstvu. Djeluje samostalno, ali i u sklopu Umjetničke organizacije Lišera film koju je osnovao s producenticom Biancom Dagostin.

20
25



Val produkcija d.o.o.

Željko Filipović

produkcijaska kuća



ZELENE PRAKSE

Kalinovica 9, 10000 Zagreb, 01 3836022
info@valprodukcija.hr www.valprodukcija.hr

Val produkcija je specijalizirana za produkciju reklama, korporativnih filmova i viralnih videa. Naše dugogodišnje iskustvo i profesionalni tim čine nas pravim partnerom za komercijalnu produkciju.



Valamar Riviera

Andrea Trifoni

smještaj
catering
lokacije



ZELENE PRAKSE

Stancija Kaligari 1, 52440 Poreč, 099 2862055
Andrea Trifoni, voditelj odjela grupne prodaje
andrea.trifoni@valamar.com
www.valamar.com www.valamar-riviera.com

Valamar je vodeća turistička kompanija koja upravlja hotelima, ljetovalištima i kamping ljetovalištima u top turističkim destinacijama duž Jadranske obale (Poreč, Dubrovnik, Krk, Rab, Hvar, Rabac i dr.). U 35 hotela i ljetovališta i 15 kamping ljetovališta s kapacitetom od oko 21.000 smještajnih jedinica Valamar može dnevno smjestiti oko 58.000 gostiju. Valamar je u održivi razvoj turističkog portfelja do sada uložio preko 1 milijardu eura. Kontinuirano ulaže u povećanje kvalitete turističkih objekata i usluge više dodane vrijednosti te u razvoj destinacija u cilju održivog turizma koji je dobar za destinacije, djelatnike, goste i lokalne zajednice, te stvara nove vrijednosti za investitore.

15



LITTLE RED DOT.



Vintage Wave

Jelena Batelić

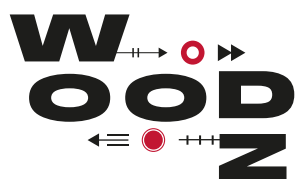
-  kostimografija
-  scenografija
-  rekvizita
-  transport



ZELENE PRAKSE


R. Milevoja 18, 52220 Labin, 095 8465656
vintagewaveshop@gmail.com
Insta: vintagewaveshop / vintagewheelsrent

Obrt Vintage Wave otvoren je 2020-e godine, no Jelena se kostimografijom i scenografijom bavi dugi niz godina. Koristi isključivo vintage odjeću (od 40-ih do kraja 90-ih godina prošlog stoljeća). U starom gradu Labinu ima i dućan sa vintage odjećom, obućom i raznim stvarima. Preko 20 godina skuplja vintage stvari i namještaj, te antikvitete. Oldtimeri koje posjeduje već su se našli na raznim setovima (filmovi i reklame), a od lani je započela najam oldtimera za foto kulise. Jedina je u Hrvatskoj nudi koncept koji spaja oldtimer scenu sa dekoriranjem uz vintage *štih*. Jelena je magistra inženjerka modnog i tekstičnog dizajna.



Woodz production d.o.o.

Adrijana Prugovečki

-  produkcijska kuća



ZELENE PRAKSE

Lanište 24, 10000 Zagreb, 098 9794127
adrijana.prugovecki@gmail.com
Adrijana Prugovečki, direktorica
facebook: @woodzproduction

Woodz production osnovana je u listopadu 2022. godine s idejom razvoja i promicanja zanimljivih umjetničkih, ali i komercijalnih projekata. Uz suradnju s mladim autorima, ideja je poticati suvremene umjetničke težnje, pratiti trendove europske produkcije i primjenjivati inovativne ideje i koncepte na vlastite umjetničke projekte.

20
25