



Istarska Agenzia
kulturalna culturale
agencija Istriana



Program rada za 2020.

IKA - Istarska kulturna agencija, Agenzia culturale Istriana / OIB: 56516458170 /

Flanatička 29, 52100, Pula / Hrvatska /

e-mail: info@ika-aci.hr

www.ika-aci.hr

FB: <https://www.facebook.com/istarskakulturnaagencija/>

tel: +385(0)52 351 474

UVOD

IKA - Istarska kulturna agencija - Agenzia culturale Istriana (u daljnjem tekstu: IKA) je ustanova osnovana 2002. god. shodno zakonskim propisima i podzakonskim aktima u službi zajednice s ciljem provođenja, afirmiranja i poticanja kulturno-umjetničkog stvaralaštva u svim dijelovima Istarske županije, u kojima se za to stvore kadrovski, prostorni i drugi uvjeti. IKA je samostalna, kulturna, znanstvena, umjetnička i informativna javna ustanova koja koordinira kulturno-umjetničke aktivnosti od interesa za Istarsku županiju-Regione Istriana. Osnivač Istarske kulturne agencije je Istarska županija - Regione Istriana.

STRATEŠKI PLAN IKA-e

Strateški plan IKA-a izrađen je za razdoblje od 2018. do 2022. godine i definira sljedeću misiju i viziju organizacije:

Misija

Istarska kulturna agencija je javna ustanova čiji je cilj razvoj kulturnih djelatnosti u Istarskoj županiji. Istarska kulturna agencija pruža podršku postojećim subjektima u kulturi kroz aktivnosti koje se odnose na informiranje, obrazovanje, jačanje kapaciteta, produkciju, promociju, te kroz posredovanje, moderiranje i olakšavanje komunikacije s tijelima lokalne samouprave, javne uprave i subjektima iz drugih sektora, osobito obrazovnog, znanstvenog i poslovnog. Istarska kulturna agencija organizira svoj rad kroz programske klastere koji su ovisni o potrebama kulturnog sektora u Istarskoj županiji i prioritetima definiranim kroz Istarsku kulturnu strategiju.

Vizija

Vizija Istarske kulturne agencije je snažan kulturni sektor Istarske županije koji je nezaobilazan čimbenik gospodarskog, socijalnog, kulturnog i znanstvenog razvoja Istre.

Ciljevi

Ciljevi koje će IKA ostvariti u narednom četverogodišnjem razdoblju proizlaze iz misije i vizije organizacije, te potreba kulturnog sektora u Istri. Kako su ljudski i financijski kapaciteti IKA-e ograničeni svoje će djelovanje fokusirati na dva područja: nezavisni kulturni sektor i filmsku produkciju. Zbog toga su i ciljevi organizacije prvenstveno vezani uz postignuća u dva navedena područja djelovanja.

Opći dugoročni cilj IKA-e je izražen u samoj viziji organizacije. Cilj Istarske kulturne agencije je stvaranje snažnog kulturnog sektora Istarske županije koji će biti nezaobilazan čimbenik gospodarskog, socijalnog, kulturnog i znanstvenog razvoja Istre. Kako bi što kvalitetnije pridonijeli ostvarenju ove vizije IKA će u narednom četverogodišnjem razdoblju nastojati ostvariti sljedeće posebne ciljeve:

1. Povećati ljudske, financijske i tehničke kapacitete organizacije

2. Povećati javnu vidljivost Istarske kulturne agencije i aktivnosti koje provodi
3. Uspostaviti dugoročna partnerstva i projektne suradnje s organizacijama iz područja nezavisnog kulturnog sektora i filmske produkcije
4. Razviti stabilan okvir za povezivanje kulturnog sektora s drugim sektorima

Unutarnji ustroj IKA-e i ljudski resursi

IKA-Istarska kulturna agencija-Agenzia culturale Istriana broji jednu zaposlenu osobu (ravnateljica).

Uz Opći odjel, u IKA-i djeluje i Istarska filmska komisija-Istria Film Commission kao zasebna ustrojstvena jedinica.

Zbog povećanja obima posla u 2020. godini, što je rezultat i provedbe i dvaju projekata financiranih iz Europskog socijalnog fonda, a ovisno o prirodi posla, sklapat će se ugovori o provedbi i pružanju usluga s vanjskim stručnjacima, privatnim i fizičkim osobama. Sredstva su osigurana u razdjelu 3237.

Knjigovodstvo

S knjigovodstvenim servisom Genia d.o.o., sklopljen je 30.7.2012. Ugovor za obavljanje računovodstvenih usluga na neodređeno vrijeme. Ugovorom se izvršitelj obvezuje da će za potrebe IKA-e obavljati računovodstvene usluge i usluge poreznog savjetovanja u skladu s propisima o proračunskom računovodstvu te odredbama ovog ugovora.

Uredski prostor

IKA i Istarska filmska komisija svoje djelatnosti obavljaju u uredskim prostorijama na adresi Carrarina 1, Pula i Pionirska 1, Poreč. Ugovorno, oba se prostora koriste bez naknade. Sredstva za komunikacijske usluge planirana su u razdjelu 3231.

Promocija i vidljivost IKA-e

S ciljem javnog prezentiranja ciljeva, aktivnosti i rezultata, odnosno aktivnosti informiranja i komuniciranja s korisnicima izrađene su web stranice IKA-e Istarske kulturne agencije www.ika-aci.hr i Istarske filmske komisije www.istriafilmcommission.com.

IKA je aktivna i na društvenim mrežama koje se ažuriraju na dnevnoj bazi informacijama korisnim za kulturni sektor (najave, informacije, natječaju za financiranje...).

IKA redovito ažurira i upravlja dvoma FB profilima:

 <https://www.facebook.com/istarskakulturnaagencija/>

 <https://www.facebook.com/istriafilmcommission/>

IKA se redovito promovira u lokalnim i regionalnim tiskanim, tv, radio i internet medijima.

Koliko god je moguće, koriste se besplatni kanali na raspolaganju za povećanje vidljivosti IKA-e, a za ostalo su sredstva osigurana u razdjelu 3233.

PROGRAMI i projekti

Izgradnja i osnaživanje kapaciteta organizacija u kulturi

S ciljem razvoja kulturnog sektora u Istri, IKA se u ulozi partnera aktivno uključuje u razne aktivnosti koju provode ustanove, organizacije civilnog društva, turističke zajednice i dr., te će se iste nastaviti i u 2020. godini (EUFCN- Europska mreža filmskih komisija, Poreč Dox, Istra u kadru, Filmska ruta Istre, Amore Festival, projekti u suradnji s Hrvatskim društvom interdisciplinarnih umjetnika i brojni dr.). Sredstva za ove aktivnosti osigurana su u razdjelima: 3211,3231,3233,32373239,3241.

U suradnji sa znanstvenom zajednicom provest će se istraživanje o kulturnim navikama stanovništva Istre. Kulturne navike stanovnika Istre predstavljaju nepoznanicu, a pretpostavka su za kulturni razvitak Istre koji će se shodno rezultatima, planirati u skladu s potrebama i navikama stanovnika. Sredstva za ovu aktivnost planirana su u razdjelu 3237.

U partnerstvu s istarskim organizacijama u kulturi provodit će se tijekom 2020., u 2019. godini započete aktivnosti financirane iz Europskog fonda. Cilj projekta „MI plus“ je osigurati dugoročni i održivi okvir za suradnju OCD-a i javnog sektora te razvoj suradničkih programa nezavisne kulture i novomedijske umjetnosti i time stvoriti uvjete za osnivanje centra za produkciju i nezavisnu kulturu u Istri po principu civilno-javnog partnerstva.

Cilj projekta „DKC Lamparna“ je izraditi sudionički model upravljanja te testirati razne polivalentne društveno-kulturne aktivnosti -program budućeg društvenokulturnog centar Lamparna u Labinu.

Sredstva za provedbu su osigurana u Materijalnim rashodima za redovnu djelatnost te u sredstvima iz Europskog socijalnog fonda.

Za ispunjenje ciljeva, IKA će nastaviti u partnerstvu s domaćim i međunarodnim partnerima, kandidirati projekte suradnje.

Tijekom 2020. započet će se, u koordinaciji IKA-e, proces izrade nove kulturne strategije Istarske županije-Regione Istriana.

Kontakt točka „Kreativna Europa“

IKA je, temeljem Odluke Župana Istarske županije od 29. listopada 2014. godine, zadužena za koordinaciju i pripremu korištenja sredstava iz programa Kreativna Europa 2014. – 2020. i potprograma Media i Kultura, što uključuje i informiranje i praćenje upravnih tijela, trgovačkih društava i ustanova Istarske županije, gradova, općina, građana i drugih potencijalnih korisnika o raspisanim natječajima i pružanju stručne pomoći u kandidiranju projekata.

Tijekom 2020. nastaviti će se suradnja s, što podrazumijeva informiranje o programima, otvorenim natječajima, edukacije i umrežavanje zainteresiranih za partnerstva.

Tijekom 2020. nastaviti će se, u suradnji s deskovima Kreativne Europe, MEDIA i Kultura. Putem svojih informacijskih i komunikacijskih kanala IKA redovno informira potencijalne korisnike u programu kreativna Eu, te natječajima koji su u tijeku. Također, IKA u suradnji s deskovima Kreativne EU organizira i edukacije i predstavljanja programa, kao u pružanje podrške u pripremi

projekata za prijavu na program Kreativna EU. Navedene se edukacije provode bez naknade, te za njih nisu potrebna dodatna proračunska sredstva.

Istrapedia

Tijekom 2020. godine nastaviti će se aktivnosti projekta Istrapedia, za što su osigurana sredstva u razdjelu 3237, a temeljem provedene bagatelne nabave, sklopiti će se Ugovor s izvršiteljem usluga koji bude odabran. Istarska županija i IKA su nositeljice projekta. U 2020. će se nastaviti rad na širenju Istrapedije novim priložima, s time da je sa županijske razine obuhvat natuknica ravnopravno proširen na cijelu zemljopisnu Istru.

Međunarodna kulturna suradnja

Tijekom 2020. god. nastaviti će se dugogodišnja suradnja Istre i Vojvodine s ciljem razmjena iskustva i predstavljanje kulturnih potencijala, projekata i ustanova/organizacija civilnog društva regija koje obilježavaju višejezičnost i multikulturalnost. Sredstva su predviđena u programu javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana.

U sklopu projektne suradnje, apliciranja na međunarodna sredstva, nastaviti će se kontakti i suradnja s međunarodnim organizacijama.

Istarska filmska komisija – Istria film commission

U 2020. nastaviti će se aktivnosti promocije Istre kao filmske destinacije, a sredstva za rad osigurana su u razdjelu promidžba i informiranje, troškovi osobama izvan radnog odnosa te intelektualne i ostale usluge.

Većina posla odnosi se na traženje lokacija, što zahtjeva odlazak na teren i snimanje lokacija, a za što su sredstva osigurana u razdjelu 3214.

Nastaviti će se aktivnosti u sklopu projekta „Istra u kadru-film na izvornoj lokaciji“ koji će se provoditi u suradnji s TZ-ovima I JLS, a cilj mu je promocija istarskih lokacija kroz bogatu filmsku baštinu čime potičemo razvoj filmskoga turizma. Projekt se sastoji od prikazivanja filmova na originalnim lokacijama snimanja. Sljedeće nam godine predstoji promocija filmske mape s ucrtanim lokacijama filmova i osnovnim informacijama o njima, prva takve vrste u Hrvatskoj. Nastaviti će se rad na filmskim itinererima Istre i gradova, što podrazumijeva nastavak istraživanja o bogatoj filmskoj povijesti.

Jedna od temeljnih aktivnosti IFK je i informiranje i edukacija s ciljem jačanja audiovizualnog sektora u Istri, koja se provodi u partnerstvu s festivalima i organizacijama koje se bave edukacijom. Sredstva za edukacije osigurana su u razdjelu 3237.

Sredstva za rad Istarske filmske komisije planirana su u materijalnim rashodima redovne djelatnosti IKA-e.

Financijski plan za 2020. godinu

Za realizaciju planiranih programa bit će korištena proračunska sredstava za redovnu djelatnost, sredstva iz programa javnih potreba te sredstva dobivena temeljem natječaja za financiranje projekata i programa, domaćih i stranih donatora.

TABELA A - RAČUN PRIHODA I RASHODA

PRORAČUN ZA 2020. GODINU

ISTARSKA ŽUPANIJA

RASHODI

006 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU / 47594 IKA - Istarska kulturna agencija - ACI - Agenzia culturale istriana

| RAČUN | OPIS | PRORAČUN 2020 |
|---------------------|--|-------------------|
| 3 | RASHODI POSLOVANJA | 793.000,00 |
| 31 | RASHODI ZA ZAPOSLENE | 228.169,33 |
| 311 | PLAĆE (BRUTO) | 197.149,50 |
| 312 | OSTALI RASHODI ZA ZAPOSLENE | 3.700,00 |
| 313 | DOPRINOSI NA PLAĆE | 27.319,83 |
| 32 | MATERIJALNI RASHODI | 562.421,24 |
| 321 | NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA | 33.000,24 |
| 322 | RASHODI ZA MATERIJAL I ENERG. | 6.000,00 |
| 323 | RASHODI ZA USLUGE | 443.921,00 |
| 324 | NAKNADE TROŠKOVA OSOBAMA IZVAN RADNOG ODNOSA | 50.800,00 |
| 329 | OST.NESPOM.RASHODI POSLOVANJA | 28.700,00 |
| 34 | FINANCIJSKI RASHODI | 2.409,43 |
| 343 | OSTALI FINANCIJSKI RASHODI | 2.409,43 |
| SVEUKUPNO | | 793.000,00 |
| IZVORI FINANCIRANJA | | NOVI PLAN |
| 1 | Opći prihodi i primici | 677.000,00 |
| 3 | Vlastiti prihodi | 5.000,00 |
| 5 | Pomoći | 111.000,00 |
| UKUPNO | | 793.000,00 |

Sastavila:

Aleksandra Vinkerlić, ravnateljica

Pula-Pola, 29.12.2019.

IKA: 84/2019